

«Методы и приемы работы с песком в коррекции речевого развития обучающихся с ОВЗ»

Упражнения с кварцевым и кинетическим песком способствуют:

1. Снятию психоэмоционального напряжения и созданию положительного настроения.
2. Повышению учебной мотивации, познавательной активности ребёнка.
3. Развитию тактильно-кинестической чувствительности и мелкой моторики рук.
4. Формированию произвольной регуляции деятельности.
5. Изучению букв, освоению навыков чтения и письма.
6. Совершенствованию зрительно-пространственной ориентировки.
7. Освоению навыков звуко-слогового анализа и синтеза.

**Методические разработки:**

1. Лалаева Р. И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Метод-е пособие для учителя-логопеда. М.: ВЛАДОС, 2001.
2. Садовникова И.Н. Коррекционное обучение школьников с нарушениями чтения и письма — М.: АРКТИ, 2005. — 400 с: ил.
3. Титова, С. С. К обзору диагностических методик определения модальностей восприятия — Москва : Буки-Веди, 2016.

**Варианты учебных заданий с применением кварцевого и кинетического песка при обучении грамоте и письму, коррекции оптической дисграфии.**

1. "Песочный диктант". Написать на песке буквы под диктовку. Использовать сначала левую, потом правую руку. Использовать для написания все пальцы левой и правой руки — от большого до мизинца.
2. «Песочные узоры». Рисовать пальцами или кисточкой узоры - по очереди правой и левой рукой, двумя руками одновременно.
3. «Прогулка пальчиков». «Пройтись» каждым пальчиком правой и левой руки поочередно по песку, оставляя разные по размеру и форме дорожки.
4. «Клад». Найти спрятанные в песке буквы, расчищая песок кисточкой или пальчиками.
5. «Раздели слово на слоги». Деление кинетического песка на необходимое количество кусочков по количеству слогов в слове.
6. «Сколько слов в предложении?» Деление кинетического песка на необходимое количество кусочков по количеству слов в предложении.
7. «Слепи букву, слог». Лепить из кинетического песка изучаемую букву.
8. «Большая буква». Выделение размером на песке заглавной буквы в начале предложения, в собственных именах существительных.
9. «Отремонтируй букву». Добавить недостающие детали, исправить неточности.
10. «Волшебная палочка». Один элемент, нарисованный на песке превратить в разные буквы. (Н, П, И; Ц, Ш, Щ; Т, Г).

**Подготовила: психолог высшей квалификационной категории, учитель-логопед Иншакова Марина Васильевна.**

**Материалы представлены:**

<https://vk.com/club196339143> # Дисграфии НЕТ! Пишем с удовольствием!

