



***«Использование нейропсихологических  
упражнений по методу замещающего  
онтогенеза  
в коррекционно-развивающей работе  
логопеда.***

***Сенсомоторные упражнения  
с опорой на графическую наглядность»***

**Методическая разработка  
учителя-логопеда МАОУ СОШ № 218  
Иншаковой Марины Васильевны**



Трудности овладения грамотной письменной речью и другие проблемы в обучении детей с точки зрения нейропсихологии тесно связаны с проблемами современной логопедии. В последнее время в логопедической практике все больше встречается детей, имеющих проблемы в усвоении школьных программ. Это дети не только с нарушением речи, но и других психических функций, которые с трудом поддаются коррекции. Трудности овладения чтением и письмом, возникающие не из-за детской лени, а из-за нейропсихологических особенностей развития современных детей, могут остаться и во взрослой жизни. На помощь приходит нейропсихология, которая позволяет выявить причины этих нарушений и попытаться выстроить ту цепочку разорванных связей, межсистемных взаимодействий и сформировать базовые функции для обучения чтения и письма.

**Одним из инновационных направлений в коррекционно – развивающем обучении является нейропсихологическая коррекция трудностей обучения.**

К базовым функциям относятся: готовность к переработке слуховой, зрительной, зрительно-пространственной, кинетической информации; зрелость серийной организации движений и действий; уровень формирования программирования и контроля произвольных действий. Трудности обучения школьников вызываются слабостью ВПФ (высших психических функций) или их компонентов. Это характеризуется быстрым утомлением, невозможностью следить за объяснением учителя, дефицитом внимания, трудностями переключения, отсутствием самоорганизации.

В результате нарушения функций программирования и контроля деятельности в письменных работах наблюдаются ошибки, обусловленные нарушением языкового анализа и синтеза. А нарушения в развитии функций переработки слуховой, зрительной, зрительно-пространственной, кинетической информации способствует возникновению артикуляционно-акустических, акустических, оптических ошибок.

**Коррекционно-развивающая работа, имеющая нейропсихологическую направленность, имеет три направления:**

1. Формирование базовых основ, предпосылок познавательных функций.
2. Развитие и восстановление межполушарных взаимодействий.
3. Развитие и коррекция познавательных функций и входящих в неё

компонентов.

**В настоящее время ведущим методом коррекционно-развивающей работы становится метод замещающего онтогенеза.** «Замещающий онтогенез» - это соотнесение актуального статуса ребенка с основными этапами и векторами формирования мозговой организации психических процессов и последующим ретроспективным воспроизведением тех участков его онтогенеза, которые по тем или иным причинам не были полностью освоены.

Суть данного подхода заключается в том, что воздействие на сенсомоторный уровень с учетом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию развития всех высших психических функций (ВПФ).

Семенович, Архипов, 1995; Архипов, Гатина, Семенович, 1997; Семенович, 2000, 2002, 2004; Семенович, Воробьева, Сафронова и др., 2001г.)

**Основные задачи, которые решаются в процессе МЗО (метода замещающего онтогенеза):**

1. Формирование у ребенка осевых (телесных, органных, оптико-пространственных) вертикальных и горизонтальных сенсомоторных взаимодействий.

Таковыми являются, например, язык—глаза, руки—ноги—дыхательная система, суставно-мышечная—дыхательная системы и т.п. Формируемое на этом уровне сенсомоторное обеспечение всех психических функций с необходимостью, в силу единства мозговой организации, активирует общий энергетический, эмоциональный и тонический статус, гармонизирует нервно-соединительнотканые взаимодействия.

2. Формирование у ребенка оптимального для него уровня произвольной саморегуляции.

**На логопедических занятиях с обучающимися 1-4 классов я использую нейропсихологические упражнения, предложенные А.В.Семенович в рамках метода замещающего онтогенеза.**

(Семенович А.В. "Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза". - М., 2007.)

**В данной методической разработке описано использование нейропсихологических сенсомоторных упражнений с опорой на графическую наглядность.**

(Упражнения из раздела «БАЗОВЫЕ СЕНСОМОТОРНЫЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ОПОРОЙ НА ГРАФИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»)

**Комплекс нейроупражнений А.В.Семенович помогает детям лучше усваивать образовательную программу, стать успешнее, внимательнее.**

*«А поскольку произвольная саморегуляция человека прямо зависит от обобщающей и смыслообразующей функции речи, способности к построению самостоятельного продуктивного речевого акта, интеллектуальных процессов, завершающий этап МЗО акцентирует автоматизацию именно этих форм психической деятельности».*

*Семенович А.В.*

**Упражнения из раздела  
«БАЗОВЫЕ СЕНСОМОТОРНЫЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ  
С ОПОРОЙ НА ГРАФИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

**Упражнения из Программы «Курс занятий с детьми 5—10 лет»**

**Занятие 13 «Найди и обведи фигуру».** Ребенку предлагается бланк с набором различных фигур. Задача — найти среди них все треугольники и обвести их в круг как можно быстрее.

**«Условный сигнал».** Психолог договаривается с детьми, что по одному хлопку они будут прислушиваться к себе, по двум хлопкам — бегать по залу, на три хлопка — слушать звуки за окном, а на четыре хлопка — называть четыре глагола.

**Занятие 14 «Охота на фигуры».** Ребенку предлагается бланк с набором различных фигур. Задача ребенка — как можно быстрее все квадраты зачеркнуть, а все круги подчеркнуть.

**Занятие 15 «Найди и обведи букву».** Ребенку предлагается бланк с набором различных букв. Задача ребенка — найти все буквы «А» в бланке и обвести их как можно быстрее.

**Занятие 16 «Найди и зачеркни букву».** Ребенку предлагается бланк с набором различных букв. Задача ребенка — найти все буквы «С» в бланке и зачеркнуть их как можно быстрее.

**«Условный сигнал»** (см. занятие 13).

**Занятие 17 «Охота на буквы-1».** Ребенку предлагается бланк с набором различных букв. Задача ребенка — как можно быстрее обвести все буквы «П», зачеркнуть все буквы «Д», подчеркнуть все буквы «О» в бланке.

**Занятие 18 «Охота на буквы-2».** Ребенку предлагается бланк с набором различных букв. Задача ребенка — как можно быстрее обвести в бланке все буквы «Б», зачеркнуть все буквы «Т», подчеркнуть все буквы «И».

**«Геометрические фигуры».** Разделительной линии уже нет. Ребенок двумя руками одновременно рисует и раскрашивает геометрические фигуры: два квадрата, два круга, два треугольника. Одну фигуру правой рукой справа, другую фигуру левой рукой слева. Каждую фигуру нужно обвести несколько раз.

**«Восьмерки-1».** Разделительной линии уже нет. Ребенок рисует двумя руками одновременно две восьмерки (сначала вертикальные, затем — горизонтальные): слева и справа. Правая и левая восьмерки не должны пересекаться в центре, а также должны быть более или менее ровными.

**«Восьмерки-2».** Ребенок рисует одновременно две восьмерки: левой рукой вертикальную, а правой рукой горизонтальную. Затем наоборот.

Упражнения для детей 7-8 лет

**Занятие 1 Занятие 2«Рисуем улыбки».** На доске мелом (на стену можно также прикрепить лист бумаги или кусок старых обоев) ребенок рисует дуги. Для выполнения этого задания на доске или листе нужно провести вертикальную линию, которая разделит лист (доску) пополам. Ребенок все время стоит у середины листа и держит в руках маркеры (мел). Ребенок начинает рисовать дуги сначала каждой рукой по отдельности, а затем одновременно обеими руками. Каждую дугу ребенок обводит несколько раз, не отрывая руки. Дуги должны быть средних размеров, на каждой половине листа должно быть в итоге получиться по 5—6 дуг, нарисованных одной рукой, и 4 пары дуг, нарисованных двумя руками. Взрослый внимательно следит за выполнением упражнения и за тем, чтобы ребенок не отвлекался, не напрягал руку. Если ребенок напряг руку, следует сказать ему, чтобы он ее расслабил: пусть положит маркер или мел, потрясет рукой, взрослый может помассировать руку от лучезапястного сустава до плечевого, плечи и шею, после чего можно продолжить упражнение.

**Занятие 3«Радуга».** Ребенок рисует разноцветную радугу. Нужно приготовить несколько маркеров (мелков) разных цветов. Делим лист или доску пополам. Упражнение выполняется сначала одной рукой (отдельно правой и левой), а потом двумя руками одновременно. Каждую дугу в радуге обводим несколько раз, не отрывая руки. В итоге должно получиться 4 радуги. Для первого раза нарисуйте ребенку две точки, которые будут являться внешними границами радуги.

**Занятие 4«Картины».** Делим лист или доску пополам. Ребенок рисует картинку сначала отдельно каждой рукой, а потом одновременно двумя руками. Порядок рисования следующий:—рисуются рамочка в виде большого квадрата; —в рамочке солнце с лучами; —облака; — чайка или несколько чаек; —волны. В результате должна получиться картинка. Всего таких картинок должно быть четыре: нарисованная левой рукой, нарисованная правой, две картинки, нарисованные двумя руками сразу. Время выполнения 5—8 минут. В случае трудностей взрослый делает задание вместе с ребенком, придерживая его руку и способствуя его самостоятельной работе.

**Занятие 5«Геометрические фигуры-1».** Делим лист пополам. Ребенок рисует сразу двумя руками одновременно разные геометрические фигуры: круги, квадраты, треугольники. Нарисовав их, ребенок обводит их в течение одной минуты, не отрывая при этом рук от бумаги, в разных направлениях. Взрослый засекает время и по команде «Начали!» ребенок начинает рисовать определенную фигуру, а по команде «Стоп!» перестает выполнять задание. И так с каждой фигурой. Важно, чтобы при выполнении задания у ребенка вместо круга не получился «клубок ниток». Обводить нужно как можно точнее, чтобы квадрат не раздваивался, а треугольник не увеличился в несколько раз. Необходимо поставить отметку в виде черточки в месте начала рисования фигуры, при прохождении этой отметки ребенок должен цокать языком, топтать ногой или проговаривать слог «та».

**Занятие 6«Улитки».** Рисуем улиток двумя руками одновременно. Делим лист или доску на две части. Взрослый предлагает ребенку последовательность действий. Если ребенок не понимает, как рисовать по речевой инструкции, то можно нарисовать образец и по нему читать задание:—начинаем с панциря: правая и левая руки (каждая на своей половине) ставят исходные точки;—далее от каждой точки рисуем спиральку, которая переходит в голову улитки; —потом рисуем усики; —рисуем ножки; —глаза и рот. В итоге одновременно должно получиться две улитки: справа и слева на листе (доске). Улитки должны быть средних размеров.

**Занятие 7 «Коврик».** Ребенок рисует коврик с узором в виде спиралек. Понадобятся несколько разноцветных маркеров. Делим лист пополам и начинаем рисовать от разделительной линии в разные стороны и в одну линию двумя руками одновременно.

Должна получиться одна линия из спиралек. Далее рисуем вторую линию другим цветом или цветами (если в руках разные по цвету маркеры). В итоге получается разноцветный ковер. Во время выполнения задания ребенок не должен отвлекаться.

**Занятие 8 «Елка».** Ребенку нужно нарисовать и нарядить елку. Лист делится пополам. С левой стороны разделительной линии ребенок рисует часть елки левой рукой, а с правой стороны от линии рисуется правая часть елки правой рукой. Ребенок рисует одновременно двумя руками. После этого он начинает елку наряжать: сам рисует на ней елочные игрушки (шарики, бантики и т.д.), используя свою фантазию. Важно, чтобы ребенок продолжал рисовать одновременно двумя руками (слева — левой рукой, справа — правой). Следующий этап — нарисовать таким же образом звездочку на макушке елки.

**Занятия 9—10 «Цветок из восьмерок».** Рисование одновременно двумя руками восьмерок горизонтальных и вертикальных. Ребенок, не отрывая рук, рисует и обводит на левой и правой частях листа (доски) восьмерки. Сначала в течение минуты вертикальные, потом горизонтальные. Каждую восьмерку ребенок обводит ровно минуту, не отрывая руки. Далее эти два вида восьмерок соединяются в узор, похожий на цветок. Точно так же одновременно двумя руками ребенок рисует и обводит эти узоры, не отрывая рук, в течение минуты. В итоге должны получиться две восьмерки вертикальные, две восьмерки горизонтальные и два «цветка» из восьмерок.

**Занятие 11 «Зеркало».** Лист или доска делится пополам. Ребенок должен представить, что правая часть листа — это зеркало. И когда он будет рисовать что-то слева, то этот рисунок будет отражаться на правой стороне листа. В этом упражнении ребенок составляет из геометрических фигур человечка. Он должен рисовать двумя руками сразу максимально похожих человечков (одного слева и одного справа), которые могут состоять из кругов, квадратов, треугольников, прямоугольников и ромбов. Этого человечка надо назвать и написать его имя под рисунком печатными буквами. Но правая часть листа — это зеркало, поэтому имя справа тоже должно быть написано, но только как отражение надписи слева. Имя можно писать каждой рукой отдельно.

**Занятия 12-13 «Геометрические фигуры-2».** С этого занятия разделительная линия не рисуется. Ребенок при рисовании двумя руками одновременно должен сам ориентироваться, где правая часть листа, а где левая. Двумя руками одновременно (правой рукой справа, левой рукой слева) ребенок рисует и раскрашивает геометрические фигуры: два квадрата, два круга, два треугольника, одну фигуру. Каждую фигуру нужно обвести несколько раз.

**Занятия 14—15 «Восьмерки-1».** Разделительная линия не проводится. Ребенок рисует две восьмерки (сначала вертикальные, затем горизонтальные) — слева и справа. Правая и левая восьмерки не должны пересекаться в центре, а также должны быть более или менее равными. Разделительной линии уже нет. Надо приготовить несколько разноцветных маркеров. Ребенок рисует два дома: слева и справа. Обязательно с окнами, дверью. Можно внутри со шторами. Важно, чтобы дом выглядел так, как будто в нем кто-то живет. Домики надо раскрасить.

**Занятие 17 «Восьмерки-2».** Ребенок рисует двумя руками одновременно две восьмерки: правой рукой вертикальную, а левой горизонтальную. Разделительная линия не ставится.

**Занятие 18 «Восьмерки-3».** Ребенок рисует двумя руками две восьмерки, как на прошлом занятии, но теперь, наоборот, правой рукой — горизонтальную, а левой — вертикальную.

**Занятие 19 «Дуги-1».** Ребенок рисует одновременно правой рукой дугу, выгнутую вверх, а левой рукой дугу, выгнутую вниз.

**Занятие 20 «Дуги-2».** Ребенок рисует одновременно правой рукой дугу, выгнутую вниз, а левой рукой дугу, выгнутую вверх.