

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ г. НОВОСИБИРСКА
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №218»

Программа принята
на заседании педагогического совета
от 29.08.2023
(протокол № 1)



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Шахматы»**

Дополнительная
общеобразовательная программа
физкультурно-спортивной направленности
Уровень освоения программы: базовый

Автор-составитель: Шульмина Ася Александровна,
педагог дополнительного образования
Возраст учащихся: 7-10 лет
Срок реализации программы: 3 года

Новосибирск, 2023

Содержание

I.	Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»	с. 4
1.1.	Пояснительная записка	с. 4
1.2.	Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»	с. 7
1.3.	Содержание дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»	с. 8
1.3.1	Индивидуальные учебные планы групп	с. 8
1.3.2	Содержание учебных планов групп	с. 10
1.4.	Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»	с. 18
II.	Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»	с.21
2.1.	Календарный учебный график	с. 21
2.2.	Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»	с. 21
2.3.	Формы подведения итогов реализации (формы аттестации) дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»	с. 23
2.4.	Оценочные материалы	с. 23
2.5.	Методические материалы	с. 24
2.6.	Рабочая дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы»	с. 26
2.7.	Рабочая программа воспитания дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»	с. 27
	Список литературы	с. 32
	Нормативно-правовая литература	с. 32

Литература, использованная при разработке дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»	с. 33
Список литературы для работы педагога с учащимися	с. 33
Список литературы для родителей и учащихся	с. 34
Приложения	с. 35
Приложение 1. Содержание инструктажа по технике безопасности	с. 35
Приложение 2. Перечень понятий, изучаемых при реализации дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»	с. 36
Приложение 3. «Школа здоровья»	с. 42
Приложение 4. Дидактические игры и игровые задания	с. 44
Приложение 5. Загадки «Шахматной шкатулки»	с. 46
Приложение 6. Таблица для фиксации результатов диагностики уровня обученности учащихся	с. 47
Приложение 7. Таблица для фиксации результатов диагностики уровня воспитанности учащихся	с. 48
Приложение 8. Лист внесения изменений в программу в 2023 году	с. 50

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»

1.1. Пояснительная записка

Предлагаемая программа

Образовательной областью данной программы является шахматный спорт, предметом изучения - шахматы. Программа предусматривает изучение материала по истории и теории шахмат, участие в соревнованиях, приобретение знаний о режиме шахматиста и методике тренировок.

Шахматы – достояние нашей цивилизации. Интеллектуальная игра, выдержавшая испытание веками по сей день не утратила своей завораживающей силы. В шахматы играют десятки миллионов людей. Шахматы - это идеальное средство развития интеллекта. Общество приняло эту аксиому, что привело к буму шахмат в России и в мире. Шахматы востребованы как уникальный образовательный инструмент, который делает ребенка более конкурентоспособным и готовым к вызовам современного мира. Первый навык в шахматах — сначала подумай, а потом сделай. А какой родитель откажется от того, чтобы его ребенок сначала думал, а потом делал? Доказано, что у детей, которые занимаются шахматами, успеваемость выше среднего уровня!

Занятия шахматами способствуют гармоничному развитию многих важных сторон личности. Развивается логическое и интуитивное мышление, память, внимание. Необходимость последовательно претворять в жизнь принятое решение - делать ходы, осуществлять определенные замыслы - способствует формированию воли, решимости и эмоциональной устойчивости. Важно, что шахматы воспитывают у человека критическое отношение к себе в процессе совершенствования мастерства игры. Способствуя гармоничному развитию личности, шахматы помогают становлению личности в любой общественно-полезной деятельности.

Участие в различных соревнованиях приводит к выработке у учащегося объективной самооценки, уважению чужого мнения и к формированию дисциплинированности, самообладания, выдержки. Разбор партий и решение шахматных комбинаций приводит к пониманию красоты в шахматах. Социальные функции шахмат проявляются в их эстетическом воздействии на болельщиков и зрителей. Кроме того, общие интересы сближают людей.

Девиз Международной федерации шахмат (ФИДЕ) "Мы - одна семья" прекрасно демонстрирует взаимное уважение множества людей во всем мире, поддерживающих связь друг с другом на языке шахмат.

Актуальность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы» актуальна и соответствует современным тенденциям развития дополнительного образования, потребностям и запросам обучающихся и родителей с учетом приоритетного направления социально-экономического развития социального заказа муниципалитета, развития физической культуры и спорта в Новосибирской области и содействует целям и решению задач, поставленных в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.

Решаются такие задачи концепции, как обновление инфраструктуры дополнительного образования детей, совершенствование системы персонафицированного учета и персонафицированного финансирования в рамках целевой модели, обеспечивается формирование функциональной грамотности и навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования.

Актуальность игры в шахматы никогда не исчезнет в небытие, ведь это одна из легендарных игр всех времен и народов, насчитывающая

многовековую историю. И подтверждением тому является не только проведение чемпионатов в этом виде спорта, но и огромное количество фильмов и сериалов.

Отличительные особенности и новизна программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы» уникальна и реализуется на базе муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Средняя общеобразовательная школа № 218», по адресу Красный проспект, 320/1, расположенном в Калининском районе г. Новосибирска.

Программа, являющаяся вводным курсом изучения шахмат, направлена на воспитание у детей шахматной культуры, расширение их эрудиции, побуждение у них интереса к познанию, патриотизма, способствует компенсации психического развития и предусматривает ее освоение на уровне начального общего образования. Особенно стоит отметить некоторые аспекты образовательной компоненты обучения игре в шахматы: методика обучения на первом и втором году отличается; обучение должно опережать развитие ребенка, в процессе обучения необходимо использовать дидактический материал и интерактивную доску, в качестве домашнего задания детям рекомендовано играть дома с родителями, практиковать игру с реальным и виртуальным противником в компьютерной игре, что также способствует развитию абстрактного мышления и усидчивости.

Особый режим реализации программы позволяет детям, не покидая территорию учебного учреждения, посетить столовую, сменить сферу деятельности с общеобразовательной на дополнительную, тем самым создается эффект продленки, что удобно для их родителей.

В связи с реализацией задач в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и переходом на персонифицированную систему образования, регистрацией в Навигаторе для всех групп и оформлением сертификата, осуществляется продуктивное взаимодействие с

родителями по телефону, в чатах и по электронной почте. Формирование групп происходит максимально из учащихся одного возраста, что позволяет продуктивно организовывать работу.

Программа направлена на создание условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребёнка, путём использования комплекса педагогических технологий: здоровье берегающих, игровых, развивающего обучения, проблемного обучения и т. д. В основу обучения положены знания и умения, которые используются на разных образовательных предметах от русского языка до технологии. Дети не ограничены исключительно изучением шахматных фигур и шахматной игрой, они фантазируют, рисуют, думают, пишут, делают физкультурную разминку, раскрашивают, считают.

Адресат программы

Программа ориентирована на детей младшего школьного возраста – мальчиков и девочек 7-10 лет.

Спортивная подготовка по виду спорта Шахматы предполагает общеобразовательный уровень физического, интеллектуального, эмоционального и волевого развития, стандартный школьный круг интересов. Мотивация к предметной области внутренняя и внешняя. Наличие способностей не ограничено.

Специальный медицинский допуск к обучению по программе не требуется. Предполагаемый состав групп – до 14 человек.

Зачисление в группу производится при наличии сертификата дополнительного образования, подтвержденного в ИС «Навигатор ДО НСО», предоставления от родителей детей пакета подписанных соответствующих документов (заявление на обучение, согласие на обработку персональных данных, договор).

Психолого-педагогические особенности младшего школьного возраста:

в младшем школьном возрасте быстро развивается психика ребёнка. Изменяется взаимоотношение процессов возбуждения и торможения: процесс торможения становится более сильным, но по-прежнему младшие школьники в высокой степени возбудимы. Повышается точность работы органов чувств.

Познавательная деятельность младшего школьника проходит в процессе обучения, немаловажное значение имеет и расширение сферы общения. Быстро текущее становление множества новых качеств, которые необходимо сформировать или развивать у школьников, диктуют педагогам строгую целенаправленность всей учебно-воспитательной работы. Восприятие младших школьников отличается неустойчивостью и неорганизованностью, но, в то же время, остротой и свежестью, «созерцательной любознательностью».

Внимание младших школьников непроизвольно, недостаточно устойчиво, ограничено по объёму, поэтому весь учебный процесс подчинён воспитанию культуры внимания. Произвольное внимание развивается вместе с другими функциями и прежде всего – мотивацией учения, ответственностью за успех учебной деятельности.

Мышление у детей начальной школы развивается во взаимосвязи с речью от эмоционально-образного к абстрактно-логическому. Большую роль в познавательной деятельности играет память. У младшего школьника складываются элементы социальных чувств, вырабатываются навыки общественного поведения (коллективизм, ответственность за поступки, товарищество, взаимопомощь). Младший школьный возраст предоставляет большие возможности для развития нравственных качеств личности. Главная задача возраста - постижение окружающего мира, природы человеческих отношений. Интенсивно формируются почти все интеллектуальные, социальные и нравственные качества, многие из них уже останутся неизменными на протяжении всей жизни.

Объем, срок освоения программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы» состоит из одного самостоятельного учебного курса, рассчитанного на изучение в течение двух лет. Программа рассчитана на три года обучения, и реализуется в течение 360 учебных часов:

- программа 1-го года обучения рассчитана на детей 7-8 лет и реализуется за 120 академических часа (30 учебных недель);
- программа 2-го года обучения рассчитана на детей 7-10 лет и реализуется за 120 академических часа (30 учебных недель).
- программа 3-го года обучения рассчитана на детей 7-10 лет и реализуется за 120 академических часа (30 учебных недель).

Форма обучения – очная.

Уровень освоения программы – базовый.

Особенности организации образовательного процесса:

Формы реализации образовательной программы – традиционная форма.

Использование дистанционных образовательных технологий и сетевой формы обучения при реализации программы в настоящее время не планируется, но в исключительных обстоятельствах возможно.

Организационные формы обучения – групповая форма, разновозрастные группы.

Максимальная наполняемость группы - 14 человек.

Режим занятий

Учебные занятия проводятся два раза в неделю по два академических часа.

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1-ый год обучения (дети 7-8 лет)	02.10.23	31.05.24	30	165	120	2 раза в неделю по 2 часа

2-ый год обучения (дети 7-10 лет)	02.10.23	31.05.24	30	170	120	2 раза в неделю по 2 часа
--------------------------------------	----------	----------	----	-----	-----	---------------------------

Режим занятий соответствует СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

1.2. Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы

«Шахматы»

Цель программы: развитие личности ребенка посредством обучения шахматной игре.

Задачи программы 1 года обучения:

ПРЕДМЕТНЫЕ: научить учащихся:

- проводить шахматную партию от начала до конца;
- находить кратчайший путь к победе;
- объяснять употребляемые шахматные термины;
- уметь осмысленно пользоваться терминологией;
- уметь составлять устное описание шахматной партии.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

- создавать условия для изучения справочной литературы (учебник первого года обучения, рабочая тетрадь первого года обучения);

- способствовать формированию у учащихся функциональной грамотности, умению производить важнейшие логические операции (анализ и синтез, сравнение, обобщение).

ЛИЧНОСТНЫЕ:

- научить ориентироваться в своей системе шахматных знаний и накапливать, делать выводы;

- формировать у учащихся готовность к внутреннему самосовершенствованию, к самореализации себя в жизни;

- способствовать выработке объективной самооценки у учащихся;

- воспитывать у учащихся:

✓ положительные качества личности: дисциплинированность, самообладание, выдержку;

✓ уважение чужого мнения;

- научить преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- нацелить учащихся на выполнение поставленной задачи; уметь планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

- получить собственное мнение;

Задачи программы 2 года обучения:

ПРЕДМЕТНЫЕ: научить учащихся:

- выполнять инструкции и следовать правилам шахматного кодекса;

- решать шахматные комбинации и задачи;

- аргументировать свою точку зрения;

- создавать творческие работы (прикладные, исследовательские, разыгрывать); воображаемые ситуации);

- применять теоретические знания на практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

- научить пользоваться справочной литературой (учебник второго года обучения, рабочая тетрадь второго года обучения, теоретические справочники, турнирные сборники).

- научить умению производить важнейшие логические операции (анализ и синтез, сравнение, обобщение);

- содействовать развитию у учащихся функциональной грамотности:

✓ последовательности мышления, памяти, внимания, творческого воображения;

✓ умения производить важнейшие логические операции (анализ и синтез, сравнение, обобщение);

✓ навыков самостоятельной исследовательской работы;

- способствовать формированию у учащихся эмоционального отношения к эстетической стороне шахматной игры.

ЛИЧНОСТНЫЕ:

- преобразовывать информацию, выявлять закономерности;

- уметь выступать перед аудиторией;

- принимать решения в проблемных или нестандартных ситуациях;

- разрешать конфликтную ситуацию (охранение и укрепление здоровья, формирование здорового образа жизни (физкультминутки)).

- формировать учебно-организационных (регулятивные УУД), учебно-коммуникативные навыки (коммуникативные УУД); уметь пользоваться различными источниками информации;

- уметь контролировать последовательность и логику рассуждений.

Задачи программы 3 года обучения:

ПРЕДМЕТНЫЕ: остается так же (только возрастает сложность материала):

- выполнять инструкции и следовать правилам шахматного кодекса;

- решать шахматные комбинации и задачи;
- аргументировать свою точку зрения;
- создавать творческие работы (прикладные, исследовательские, разыгрывать); воображаемые ситуации);
- применять теоретические знания на практике.
- разбирать партии по эталону;
- проведение конкурсов решения задач

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

- научить пользоваться справочной литературой (учебник второго года обучения, рабочая тетрадь второго года обучения, теоретические справочники, турнирные сборники).

- научить умению производить важнейшие логические операции (анализ и синтез, сравнение, обобщение);

- содействовать развитию у учащихся функциональной грамотности:

✓ последовательности мышления, памяти, внимания, творческого воображения;

✓ умения производить важнейшие логические операции (анализ и синтез, сравнение, обобщение);

✓ навыков самостоятельной исследовательской работы;

- способствовать формированию у учащихся эмоционального отношения к эстетической стороне шахматной игры.

ЛИЧНОСТНЫЕ:

- преобразовывать информацию, выявлять закономерности;

- уметь выступать перед аудиторией;

- принимать решения в проблемных или нестандартных ситуациях;

- разрешать конфликтную ситуацию (охранение и укрепление здоровья, формирование здорового образа жизни (физкультминутки)).

- формировать учебно-организационных (регулятивные УУД), учебно-коммуникативные навыки (коммуникативные УУД); уметь пользоваться различными источниками информации;

- уметь контролировать последовательность и логику рассуждений.

1.3. Содержание дополнительной общеразвивающей программы

«Шахматы»

1.3.1 Индивидуальные учебные планы групп

Индивидуальный учебный план группы 1-го года обучения в рамках ПФ ДО

при проведении занятий 4 часа в неделю

№ п/п	Название темы занятия	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			теория	практика	
1.	Введение	2	2	-	Беседа
2.	Шахматная доска	6	2	2	Тесты, вопросы
3.	Шахматные фигуры	6	2	2	Игровая практика
4.	Начальная расстановка фигур	6	2	2	Игровая практика
5.	Ходы и взятие фигур	26	12	16	Беседа, Игровая практика
6.	Цель шахматной партии	20	12	14	Беседа, Игровая практика

7.	Игра всеми фигурами из начального положения	14	6	10	Беседа, Игровая практика
8.	Повторение программного материала	22	6	12	Беседа, Игровая практика
9.	Итоговое занятие	2	-	2	Беседа, Игровая практика
	Всего:	104	44	60	
10.	Воспитательно-досуговая деятельность	16	-	16	Турнир, игровая практика
Итого:		120	44	76	

Примечания.

1. Учебные занятия начинаются со 02 октября.

Индивидуальный учебный план группы 1-го года обучения

при проведении занятий 4 часа в неделю

№ п/п	Название темы занятия	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			теория	практика	
1.	Введение	2	2	-	Беседа
2.	Шахматная доска	6	2	2	Тесты, вопросы
3.	Шахматные фигуры	6	2	2	Игровая практика
4.	Начальная расстановка фигур	6	2	2	Игровая практика
5.	Ходы и взятие фигур	26	12	16	Беседа, Игровая

					практика
6.	Цель шахматной партии	20	12	14	Беседа, Игровая практика
7.	Игра всеми фигурами из начального положения	14	6	10	Беседа, Игровая практика
8.	Повторение программного материала	22	6	12	Беседа, Игровая практика
9.	Итоговое занятие	2	-	2	Беседа, Игровая практика
	Всего:	104	44	60	
10.	Воспитательно-досуговая деятельность	16	-	16	Турнир, игровая практика
Итого:		120	44	76	

Индивидуальный учебный план группы 2-го года обучения в рамках ПФ ДО
при проведении занятий 4 часа в неделю

№ п/п	Название темы занятия	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			теория	практика	
1.	Повторение пройденного материала	12	4	6	Тесты, вопросы
2.	Краткая история шахмат	6	4	-	Беседа
3.	Шахматная нотация	17	8	8	Игровая практика

4.	Ценность шахматных фигур	17	8	8	Беседа
5.	Техника матования одинокого короля	14	8	10	Решение задач
6.	Достижение мата без жертвы материала	14	6	6	Решение задач
7.	Шахматная комбинация	12	8	6	Решение задач
8.	Повторение программного материала	14	6	11	Беседа, игровая практика
9.	Итоговое занятие	2	-	1	Беседа, игровая практика
Всего		108	52	56	
10	Воспитательно-досуговые мероприятия	12	-	12	Турнир, игровая практика
Итого		120	52	68	

Индивидуальный учебный план группы 2-го года обучения

при проведении занятий 4 часа в неделю

№ п/п	Название темы занятия	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			теория	практика	
1.	Повторение пройденного материала	12	4	6	Тесты, вопросы
2.	Краткая история шахмат	6	4	-	Беседа
3.	Шахматная нотация	17	8	8	Игровая практика
4.	Ценность шахматных	17	8	8	Беседа

	фигур				
5.	Техника матования одинокого короля	14	8	10	Решение задач
6.	Достижение мата без жертвы материала	14	6	6	Решение задач
7.	Шахматная комбинация	12	8	6	Решение задач
8.	Повторение программного материала	14	6	11	Беседа, игровая практика
9.	Итоговое занятие	2	-	1	Беседа, игровая практика
Всего		108	52	56	
10	Воспитательно-досуговые мероприятия	12	-	12	Турнир, игровая практика
Итого		120	52	68	

Индивидуальный учебный план группы 3-го года обучения

№ п/п	Название темы занятия	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			теория	практика	
1.	Основы стратегии	24	2	12	Тесты, игровая тактика
2.	Борьба при необычном соотношении сил	14	4	16	Игровая практика
3.	Тактика	24	8	22	Игровая практика
4.	Окончания	22	8	16	Игровая практика
5.	Теория Стейница	22	8	10	Решение задач

6.	Итоговое занятие	2	-	2	Беседа, игровая практика
Всего		108	30	78	
10	Воспитательно-досуговые мероприятия	12	-	12	Турнир, игровая практика
Итого		120	30	90	

1.3.2 Содержание индивидуальных учебных планов групп

Содержание индивидуального учебного плана группы 1-го года обучения при проведении занятий 4 часа в неделю

№ п/п	Название темы	Содержание
1.	Введение	<p>Теория</p> <p>Знакомство с учащимися.</p> <p>Инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Правила поведения в объединении.</p> <p>Антитеррорестические мероприятия и правила антитеррористической безопасности – беседа.</p> <p>Общие сведения о шахматах.</p> <p>Практика</p> <p>Повторение и закрепление информации.</p> <p>Формы контроля</p> <p>Беседа (закрепление пройденного материала).</p> <p>Дополнительно: Выяснение анкетных данных детей и их родителей, занесение этих сведений в журнал.</p>

2.	Шахматная доска	<p>Теория</p> <p>Знакомство с шахматной доской.</p> <p>Чередование белых и черных полей на шахматной доске.</p> <p>Геометрическая форма шахматной доски и шахматных полей.</p> <p>Расположение доски между партнерами.</p> <p>Горизонтальная линия:</p> <p>количество полей в горизонтали;</p> <p>количество горизонталей на доске.</p> <p>Вертикальная линия:</p> <p>количество полей в вертикали;</p> <p>количество вертикалей на доске.</p> <p>Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали.</p> <p>Горизонталь, вертикаль, диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали.</p> <p>Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали.</p> <p>Центр:</p> <p>форма центра;</p> <p>количество полей в центре.</p> <p>Практика</p> <p>Повторение и закрепление материала.</p> <p>Формы контроля</p> <p>Беседа (закрепление пройденного материала).</p>
----	-----------------	---

3.	Шахматные фигуры	<p>Теория</p> <p>Белые и черные.</p> <p>Ладья, слон.</p> <p>Ферзь, конь.</p> <p>Пешка, король.</p> <p>Практика Повторение и закрепление материала.</p> <p>Формы контроля Беседа (закрепление пройденного материала).</p>
4.	Начальная расстановка фигур	<p>Теория</p> <p>Начальное положение:</p> <p>расстановка фигур перед шахматной партией;</p> <p>правило - каждый ферзь любит свой цвет;</p> <p>связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.</p> <p>Практика</p> <p>Повторение и закрепление материала.</p> <p>Формы контроля</p> <p>Беседа (закрепление пройденного материала).</p>
5.	Ходы и взятие фигур	<p>Теория</p> <p>Ладья:</p> <p>ход ладьи;</p> <p>место ладьи в начальном положении;</p> <p>взятие.</p> <p>Слон:</p> <p>место слона в начальном положении;</p> <p>ход слона;</p>

	<p>взятие;</p> <p>белопольные и чернопольные слоны;</p> <p>разноцветные и одноцветные слоны;</p> <p>качество; легкая и тяжелая фигура.</p> <p>Ладья против слона:</p> <p>двойной удар;</p> <p>взятие, защита;</p> <p>выиграй фигуру, термин – «стоять под боем»;</p> <p>захват и защита контрольного поля;</p> <p>игра на уничтожение;</p> <p>две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов;</p> <p>сложные положения;</p> <p>ограничение подвижности.</p> <p>Ферзь:</p> <p>место ферзя в начальном положении;</p> <p>ход ферзя; взятие; ферзь - тяжёлая фигура;</p> <p>кратчайший путь; захват контрольного поля;</p> <p>защита контрольного поля;</p> <p>игра на уничтожение - ферзь против ферзя;</p> <p>ограничение подвижности;</p> <p>ферзь против ладьи и слона.</p> <p>Конь:</p> <p>захват контрольного поля;</p> <p>игра на уничтожение - конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против</p>
--	--

	<p>двух;</p> <p>ограничение подвижности; конь против ферзя, ладьи, слона;</p> <p>атака неприятельской фигуры;</p> <p>двойной удар;</p> <p>взятие;</p> <p>защита;</p> <p>выиграй фигуру;</p> <p>сложные положения.</p> <p>Пешка:</p> <p>место пешки в начальном положении;</p> <p>ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка;</p> <p>ход пешки; взятие;</p> <p>взятие на проходе;</p> <p>превращение пешки;</p> <p>игра на уничтожение - пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения;</p> <p>ограничение подвижности;</p> <p>пешка против ферзя, ладьи, слона, коня;</p> <p>двойной удар – вилка пешки и коня;</p> <p>игра на уничтожение.</p> <p>Король:</p> <p>место короля в начальном положении;</p> <p>ход короля; взятие;</p>
--	---

		<p>короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя;</p> <p>пат, король против короля;</p> <p>король против других фигур.</p> <p>Атака неприятельской фигуры:</p> <p>двойной удар; взятие;</p> <p>захват контрольного поля;</p> <p>игра на уничтожение - король против ферзя, ладьи, слона, коня;</p> <p>король против пешки; ограничение подвижности.</p> <p>Практика</p> <p>Повторение и закрепление материала.</p> <p>Формы контроля</p> <p>Игровая практика</p>
6.	Цель шахматной партии	<p>Теория</p> <p>Шах:</p> <p>шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой;</p> <p>шах или не шах; дай шах; пять шахов;</p> <p>защита от шаха;</p> <p>открытый шах;</p> <p>двойной шах;</p> <p>первый шах - всеми фигурами из начального положения - кто первый объявит шах.</p> <p>Мат:</p> <p>цель игры;</p> <p>мат ферзем, ладьей;</p> <p>мат слоном, конем;</p>

		<p>мат пешками;</p> <p>мат или не мат;</p> <p>мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой - простые примеры;</p> <p>мат в один ход - сложные примеры с большим числом фигур.</p> <p>Ничья, пат:</p> <p>отличие пата от мата;</p> <p>варианты ничьей;</p> <p>примеры на пат;</p> <p>Рокировка:</p> <p>длинная и короткая рокировка;</p> <p>правила рокировки.</p> <p>Практика</p> <p>Повторение и закрепление материала.</p> <p>Формы контроля</p> <p>Беседа (закрепление пройденного материала).</p>
7.	Игра всеми фигурами из начального положения	<p>Теория</p> <p>Шахматная партия:</p> <p>игра всеми фигурами из начального положения;</p> <p>игра без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию;</p> <p>самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта;</p> <p>типичные ситуации в дебюте;</p> <p>демонстрация коротких партий.</p>

	<p>Шахматная нотация:</p> <p>обозначение горизонталей;</p> <p>обозначение вертикалей;</p> <p>обозначение полей;</p> <p>обозначение шахматных фигур и терминов;</p> <p>запись начального положения;</p> <p>краткая и полная шахматная нотация;</p> <p>запись шахматной партии.</p> <p>Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента).</p> <p>Ценность шахматных фигур:</p> <p>сравнительная сила фигур;</p> <p>достижение материального перевеса;</p> <p>выигрыш материала (ладьи, слона, коня); игровая практика;</p> <p>достижение материального перевеса.</p> <p>Выигрыш ферзя.</p> <p>Способы защиты:</p> <p>уничтожение атакующей фигуры;</p> <p>уход из-под боя;</p> <p>защита атакованной фигуры другой своей фигурой;</p> <p>перекрытие;</p> <p>контратака;</p> <p>уничтожения защиты; связки.</p> <p>Сочетание тактических приемов:</p> <p>комбинации для достижения ничьей;</p>
--	---

		<p>патовые комбинации;</p> <p>комбинации на вечный шах;</p> <p>разрушение королевского прикрытия.</p> <p>Практика</p> <p>Повторение и закрепление материала.</p> <p>Формы контроля</p> <p>Игровая практика</p>
8.	Повторение программного материала	<p>Теория</p> <p>Шахматная доска:</p> <p>шахматные фигуры;</p> <p>ходы и взятие фигур.</p> <p>Игра на уничтожение:</p> <p>цель шахматной партии;</p> <p>дебют;</p> <p>миттельшпиль;</p> <p>эндшпиль.</p> <p>Комбинации:</p> <p>связка и вилка;</p> <p>шах;</p> <p>пат;</p> <p>позиционная ничья;</p> <p>мат.</p> <p>Практика</p> <p>Повторение и закрепление материала.</p> <p>Формы контроля</p>

		Беседа (закрепление пройденного материала).
9.	Итоговое занятие	Теория Практика Проводится в форме соревнования внутри объединения. Формы контроля Игровая практика

Содержание учебного плана группы 2-го и 3-го года обучения
при проведении занятий 4 часа в неделю

№ п/п	Название темы	Содержание
1.	Повторение пройденного материала	Теория Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр; ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат; начальное положение; рокировка, взятие на проходе, превращение пешки. варианты ничьей; самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта; задания на мат в один ход; демонстрации коротких партий. Практика Повторение и закрепление информации.

		<p>Формы контроля</p> <p>Беседа (закрепление пройденного материала).</p>
2.	Краткая история шахмат	<p>Теория</p> <p>происхождение шахмат;</p> <p>легенды о шахматах – Чатуранга и Шатрандж;</p> <p>шахматы проникают в Европу;</p> <p>чемпионы мира по шахматам</p> <p>Практика. Повторение и закрепление информации.</p> <p>Формы контроля. Тесты, вопросы</p>
3.	Шахматная нотация	<p>Теория</p> <p>Обозначение</p> <p>горизонталей;</p> <p>вертикалей;</p> <p>полей.</p> <p>обозначение шахматных фигур и терминов;</p> <p>запись начального положения;</p> <p>краткая и полная шахматная нотация;</p> <p>запись шахматной партии;</p> <p>Практика. Повторение и закрепление информации.</p> <p>Формы контроля.</p> <p>Практика (с записью шахматной партии или фрагмента)</p>

4.	Ценность шахматных фигур	<p>Теория</p> <p>ценность фигур;</p> <p>сравнительная сила фигур;</p> <p>достижение материального перевеса;</p> <p>выигрыш:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пешки; - ладьи; - слона; - коня; - ферзя; <p>способы защиты;</p> <p>уничтожение атакующей фигуры;</p> <p>уход из-под боя;</p> <p>защита:</p> <ul style="list-style-type: none"> - защита атакованной фигуры другой своей фигурой; - перекрытие; - контратака. <p>Практика. Повторение и закрепление информации.</p> <p>Формы контроля. Игровая практика</p>
5.	Техника матования одинокого короля	<p>Теория</p> <p>две ладьи против короля;</p> <p>Мат в один ход;</p> <p>На крайнюю линию;</p> <p>В угол;</p> <p>Ограниченный король;</p>

		<p>Мат в два хода;</p> <p>ферзь и ладья против одинокого короля;</p> <p>ферзь и король против одинокого короля;</p> <p>ладья и король против одинокого короля.</p> <p>Практика. Повторение и закрепление информации.</p> <p>Формы контроля. Решение задач</p>
6.	<p>Достижение мата без жертвы материала</p>	<p>Теория</p> <p>учебные положения на мат в два хода в эндшпиле;</p> <p>цугцванг;</p> <p>мат в два хода;</p> <p>защита от мата;</p> <p>учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле</p> <p>учебные положения на мат в два хода в дебюте;</p> <p>объявление мата в два хода.</p> <p>Практика. Повторение и закрепление информации.</p> <p>Формы контроля. Эндшпиль</p>
7.	<p>Шахматные комбинации: темы комбинации</p>	<p>Теория</p> <p>отвлечение;</p> <p>завлечение;</p> <p>блокировка;</p> <p>разрушение королевского прикрытия;</p> <p>освобождения пространства;</p> <p>уничтожения защиты;</p> <p>“Рентген”;</p> <p>другие темы комбинаций и сочетания тематических</p>

		<p>приемов.</p> <p>Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса:</p> <p>уничтожение защиты;</p> <p>связки;</p> <p>освобождение пространства;</p> <p>перекрытие;</p> <p>превращение пешки;</p> <p>сочетание тактических приемов;</p> <p>Комбинации для достижения ничьей:</p> <p>патовые комбинации;</p> <p>комбинации на вечный шах;</p> <p>типичные комбинации в дебюте;</p> <p>тип комбинации в дебюте, более сложные примеры.</p> <p>Практика. Повторение и закрепление информации.</p> <p>Формы контроля. Опрос, беседа</p>
8	Повторение программного материала	<p>Теория</p> <p>сеансы одновременной игры:</p> <p>тематические;</p> <p>консультационные партии;</p> <p>классификационный турнир;</p> <p>шахматные турниры и развлечения.</p> <p>Практика. Повторение и закрепление информации.</p> <p>Формы контроля. Игровая практика</p>

9	Итоговое занятие	<p>Теория. Актуализация знаний учащихся.</p> <p>Практика. Проводится в форме соревнования внутри объединения.</p> <p>Формы контроля. Беседа, практика</p>
---	------------------	---

1.4. Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»

Предполагаемый результат образовательного процесса, к которому должны быть направлены все усилия педагога и учащихся, сформулирован в цели деятельности - развитие личности ребенка посредством обучения шахматной игре.

При определении ожидаемых результатов и способов их проверки при реализации обучающих задач мною был разработан перечень основных знаний умений и навыков учащихся, формируемых при изучении программы на каждом уровне обучения.

К концу первого года обучения учащиеся будут иметь следующие результаты:

ПРЕДМЕТНЫЕ:

К концу первого года обучения учащиеся будут:

ЗНАТЬ:

терминологию шахматной игры;

УМЕТЬ:

проводить шахматную партию от начала до конца;

находить кратчайший путь к победе;

объяснять употребляемые шахматные термины;

осмысленно использовать терминологию;

составлять устное описание шахматной партии.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

К концу первого года обучения учащиеся будут

- знать, как пользоваться справочной литературы (учебник первого года обучения, рабочая тетрадь первого года обучения);
- уметь производить важнейшие логические операции (анализ и синтез, сравнение, обобщение);

ЛИЧНОСТНЫЕ

К концу первого года обучения учащиеся будут:

ориентироваться в своей системе знаний, накапливать и делать выводы;

объективно оценивать свои возможности;

соблюдать дисциплину и уважать чужое мнение;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

выражать собственное мнение;

у учащихся будут сформирована готовность к внутреннему самосовершенствованию, к самореализации себя в жизни.

На втором году обучения учащиеся будут иметь следующие результаты:

ПРЕДМЕТНЫЕ

К концу второго года обучения учащиеся будут:

ЗНАТЬ:

правила шахматного кодекса;

УМЕТЬ:

решать шахматные комбинации и задачи;

аргументировать свою точку зрения;

создавать творческие работы (прикладные, исследовательские, разыгрывать);
воображаемые ситуации);

применять теоретические знания на практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

К концу второго года обучения учащиеся будут:

- уметь пользоваться справочной литературой (учебник второго года обучения, рабочая тетрадь второго года обучения, теоретические справочники, турнирные сборники);

- производить важнейшие логические операции (анализ и синтез, сравнение, обобщение);

развить функциональную грамотность: последовательность мышления, памяти, внимания, творческого воображения и навыков самостоятельной исследовательской работы

эмоционально относиться к эстетической стороне шахматной игры.

ЛИЧНОСТНЫЕ:

К концу второго и третьего года обучения учащиеся будут:

преобразовывать информация, выявлять закономерности;

уметь выступать перед аудиторией;

принимать решения в проблемных или нестандартных ситуациях;

разрешать конфликтную ситуацию (охранение и укрепление здоровья, формирование здорового образа жизни (физкультминутки)).

уметь пользоваться различными источниками информации;

контролировать последовательность и логику рассуждений;

у учащихся будут сформированы учебно-организационных (регулятивные УУД), учебно- коммуникативные навыки (коммуникативные УУД);

В процессе освоения программы учащиеся будут иметь возможность приобрести опыт освоения универсальных компетенций, формирование функциональной грамотности и проявить:

критическое мышление - потребность, способность и готовность к анализу и принятию решений;

креативность - потребность, способность и готовность к созданию нового решения поставленной задачи;

коммуникация – потребность, способность и готовность к общению;

коллаборация - потребность, способность и готовность к сотрудничеству, взаимодействию, ситуативной децентрализации общения и совместной деятельности;

самопрезентация - потребность, способность и готовность представить свое мнение, суждение, отношение и собственные результаты в процессе сотрудничества.

Дети, обладающие техническим складом ума, легко осваивают шахматную программу. Шахматный спорт- это постоянный личностный рост. Дети, играющие в шахматы, повышают свою успеваемость, что способствует более высокому баллу ЕГЭ для дальнейшего выбора профессии, в т. ч. осуществление ранней профориентации.

Обучение игре в шахматы помогает и более слабым детям с ОВЗ не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству детям некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость и жить полноценной жизнью.

II. Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график оформляется приложением к рабочей дополнительной общеразвивающей программе и составляется ежегодно для каждой учебной группы.

Общие данные о календарном учебном годе

Начало учебного года	01 сентября текущего учебного года
Окончание учебного года	31 мая текущего учебного года
Организационный период	с 20 по 30 сентября текущего года
Организация работы объединения в школьное каникулярное время	В дни школьных каникул (осенних, зимних и весенних) работа по освоению программы осуществляется по расписанию (возможно изменение расписания, перенос занятий на другие дни и удобное для учащихся время)
Количество учебных недель	34 недели
Занятость в летний период	июнь текущего года

* возможны изменения в связи с эпидемиологической ситуацией в городе

Форма календарного учебного графика

Педагог д/о: Шульмина Ася Александровна

Объединение «»

Первый год обучения (дети _____ лет)

Группа: № _____

Одно занятие в неделю: день недели – один (два, три) академических часа.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	Примечания

2.2. Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»

Материально-техническое обеспечение программы

Овладевать необходимыми знаниями, умениями и навыками в процессе реализации программы учащимся помогают средства обучения. Информация об имеющемся оборудовании представлена в таблице.

№ п/п	Наименование	Необходимо	Имеется
1.	Столы с комплектами шахмат	20	12
2.	Электронные шахматные часы	8	-
3.	Механические шахматные часы	10	16
4.	Демонстрационная доска с комплектом демонстрационных фигур	1	1
5.	Персональный компьютер	1	1
6.	Сканер	1	0
7.	Стулья	40	40
8.	Проектор	1	0
9.	Принтер (для распечатки документации: бланков для записи партий, турнирных таблиц, протоколов туров)	1	0
10.	Стол для педагога	1	1
11.	Шкаф для хранения инвентаря	1	1
12.	Канцелярские принадлежности (тетрадь, цветные карандаши, ручка)	30	10
13.	Портреты чемпионов мира	16	8
14.	Комплект гигантских шахмат высотой 25см с доской 1x1м	1	0

15.	Шахматные костюмы для игры в живые шахматы	32	0
16.	Матерчатая доска для игры в живые шахматы (640 x 640см)	1	0
17.	Зал для игры в живые шахматы	1	1
18.	Доступ в интернет (для установки и обновления программного обеспечения и информационной поддержки)	три часа в день (со скоростью более 10 мегабайт в час)	0

Кадровое обеспечение программы

Занятия проводит педагог дополнительного образования Шульмина Ася Александровна. Образование высшее.

Информационное обеспечение

Lichess — шахматный интернет-сервер (сайт lichess.org).

По состоянию на март 2018 г. сайт lichess.org входит в 2000 самых популярных сайтов

(рейтинг Alexa). Наибольшее количество посещений на протяжении многих лет осуществляется из США. По состоянию на тот же месяц Lichess является вторым по популярности (после chess.com) шахматным сайтом в мире.

<https://handbook.fide.com/> Сайт Международной шахматной федерации.

Обеспечение учебными помещениями

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Новосибирска «Средняя общеобразовательная школа № 218» по адресу - ул. Красный проспект 320/1, в обжитом микрорайоне с развитой инфраструктурой.

Школа предназначена для обучения детей в соответствии с образовательными программами образования и для реализации дополнительных общеразвивающих программ. Для учащихся школы оборудованы просторные, эстетично оформленные классные кабинеты с современной мобильной школьной мебелью, системой раздвижных досок и систем хранения, техническими и электронными средствами обучения. Созданы соответствующие условия в части материально-технической базы. В школьных кабинетах имеются комплекты шахмат, шахматные часы, демонстрационная и интерактивная доска.

Программно-методическое и организационно-педагогическое обеспечение программы

Наличие программно-методических условий определяется следующими факторами:

разработана и реализуется дополнительная общеобразовательная программа «Шахматы»;

разрабатываются и реализуются диагностические материалы.

Организационно-педагогические условия:

педагог дополнительного образования имеет оптимальную рабочую нагрузку;

создаются условия для турнирной деятельности групп.

2.3. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы» (формы аттестации)

Диагностика уровня обученности, развития и воспитанности учащихся осуществляется с помощью бесед, метода включенного педагогического наблюдения, соревнований — турниров. Диагностика проводится как в течение учебного процесса, так и во время подготовки к соревнованиям.

Формы подведения итогов: в виде участия в турнирах учащихся внутри объединения. В виде итогового занятия, которое проходит обычно в форме турнира с записью партии.

Степень освоения программы учащимися - разная. Иногда просто участие в соревнованиях - это уже результат.

Ожидаемый результат реализации воспитательных, социально-педагогических и здоровьесберегающих задач программы – это положительные психические изменения, изменения в уровне культуры поведения, коммуникативности, бережное, правильное отношение к своему здоровью.

2.4. Оценочные материалы

В работе с учащимися мною применяются разные виды оценочных материалов.

Вид оценочного материала	Примерный перечень оценочных материалов данного вида	В каких случаях применяется на учебных занятиях
Творческое задание	Картонные полоски: «Диагональ», «Вертикаль», «Горизонталь»	Творческая работа (изготовление шахматной доски)
Задание для самостоятельной работы	Игровое лото «Угадай»	Учебное занятие - праздник «загадки шахматной шкатулки»
Творческое задание	Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	Творческая работа (изготовление шахматных демонстрационных фигур)
Задание для итогового занятия	Кубики, квадраты к дидактической игре «Чьи следы?»	Зачёт: «Ходы фигур»
Задание для итогового занятия	Диаграммы заданий	Игровая практика
Задание для итогового занятия	Диаграммы	Классификационный турнир на личное и командное первенство
Задание для итогового занятия	Словесный и эвристический анализ	Сдача норматива на юношеский разряд по шахматному спорту

2.5. Методические материалы

Принципы, положенные в основу учебно-воспитательного процесса по программе «Шахматы». При организации учебно-тренировочных занятий педагог руководствуется следующими принципами:

систематичности и последовательности – содержание обучения и учебно-тренировочный процесс должны подчиняться определенной логике, быть связанными и систематизированными;

сознательности и активности – учащиеся должны осознанно усваивать знания и приобретать умения в процессе практической деятельности;

доступности – содержание, объем изучаемого материала и методы его изучения соответствуют уровню интеллектуального и физического развития учащихся;

связи теории с практикой – изучение теоретического материала осуществляется в тесной связи с раскрытием важнейших путей его использования в жизни.

Педагогические технологии, используемые при реализации программы

Технологический подход в образовании способствует решению проблемы согласования целей, средств и методов учебного процесса. Соответственно, его реализация требует от педагога дополнительного образования внедрения разнообразных подходов к организации учебно-познавательной деятельности. Использование широкого спектра образовательных технологий дает возможность педагогу продуктивно использовать учебное время и добиваться высоких результатов обучения.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы» применяются следующие образовательные технологии:

- технология проблемного обучения;
- технология развития критического мышления;
- игровая технология;
- информационно-коммуникационная технология.

Шахматные позиции изначально носят проблемный характер выбора хода и учащийся все время сталкивается с ситуацией инвариантности решения, поэтому ключевой технологией при обучении шахмат является проблемное обучение.

Для развития комбинационных способностей и мышления учащихся основной формой обучения является решение задач. При реализации программы на 1-3 годах обучения учащиеся решают задачи алгоритмического типа, имеющие тактическое решение, которое включает оценку позиции, нахождение типовых идей и расчет вариантов, развивающие пространственное и тактическое мышление. Такие задачи дают возможность активизировать познавательную деятельность учащихся и способствуют развитию креативного мышления.

При обучении шахматам учащиеся сталкиваются с необходимостью запоминания большого объема абстрактной шахматной информации, необходимостью овладения сложной шахматной терминологией. Для эффективного решения этих задач используется игровая технология, позволяющая учащимся запомнить шахматные термины и понятия, типовые тактические приемы, названия дебютов, точные позиции.

Активное внедрение компьютерных и информационных технологий во всех областях человеческой деятельности повлияло, в том числе, и на игру в шахматы, на методику подготовки юных шахматистов. На смену бумажным носителям информации пришли электронные базы данных. Возрос объем

абстрактной, сложной для запоминания, шахматной информации, необходимой шахматисту для успешной игры.

Методы обучения, применяемые при реализации программы «Шахматы».

В работе с учащимися используются:

словесные методы:

рассказ;

беседа;

методы наглядного восприятия:

демонстрация упражнений, действий,

изучение и анализ содержания плакатов, пособий;

практические методы:

игра (учебные, тренировочные и тематические партии между учащимися и с педагогом);

конкурсы решения комбинаций, задач и этюдов;

участие в личных и командных соревнованиях различного уровня;

сеансы одновременной игры;

совместный и самостоятельный анализ собственных партий и партий мастеров;

работа с шахматной литературой.

Программа обучения состоит из трех частей: учебно-теоретическая; практическая; досуговая.

Основная форма организации и проведения занятий - систематические учебно-тренировочные занятия и соревнования. Также регулярно проводятся:

зачёты с последующим объявлением результатов и их анализом;

показательные выступления;

досуговые мероприятия (день именинника, встреча с интересными людьми).

Алгоритм учебного занятия:

Структура занятия является примерной и может меняться в зависимости от темы, цели и задач.

Вводная часть: организационный момент, настрой на занятие, актуализация имеющихся знаний.

Основная часть занятия. Содержание основной части соответствует задачам программы. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входит теоретическая часть, практическая часть, игра в парах.

Повторение. Повторение ключевых положений теории, подведение итогов занятия.

Методическое обеспечение программы

№ п/п	Перечень разделов	Форма занятий	Методы обучения	Дидактический материал	Форма подведения итогов
1.	Шахматная доска	Беседа, игра	Словесный, практически, наглядный	Картонные полоски: «Диагональ», «Вертикаль», «Горизонталь»	Творческая работа (изготовление шахматной доски)
2.	Шахматные фигуры	Беседа, игра	Словесный, наглядный	Игровое лото «Угадай»	Учебное занятие - праздник «загадки шахматной шкатулки»
3.	Начальная расстановка фигур	Беседа, игра	Словесный, наглядный	Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	Творческая работа (изготовление шахматных демонстрационных фигур)

4.	Ходы и взятие фигур	Беседа игра на уничтожение	Практически й	Кубики, квадраты к дидактической игре «Чьи следы?»	Зачёт
5.	Цель шахматной партии	Беседа, игра	Исследовательский	Диаграммы заданий	Игровая практика
6.	Игра всеми фигурами из начального положения	Беседа, игра конкурс	Беседа, занятие взаимообучения.	Диаграммы	Классификационный турнир на личное и командное первенство
7.	Повторение	Экскурсия в городской шахматный клуб	Практикум	Словесный и эвристический анализ	Билет шахматистов по Разряд по шахматному спорту

2.6. Рабочая дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы»

В условиях ограниченного времени пребывания детей в лицее в закрепленных кабинетах, длительность перемены предусматривает передвижение педагога из кабинета в кабинет от 5 до 15 минут. Продолжительность занятий составляет 45 минут.

В каждом кабинете установлен антисептик для рук, кожный антисептик или санитайзер — тип дезинфицирующего средства, который используется для предотвращения передачи патогенных микроорганизмов, а также для

соблюдения элементарных правил гигиены для индивидуальной обработки рук.

В период распространения вирусной инфекции учащимся и педагогам дважды меряется температура: на начало и конец учебного дня, родители в МАОУ НППЛ не допускаются.

2.7. Рабочая программа воспитания дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»

Цель: личностное саморазвитие учащихся через моделирование культурно-образовательного пространства на занятиях по шахматам.

Особенности организуемого воспитательного процесса в детском образовательном объединении

В соответствии с концепцией развития дополнительного образования для формирования у учащихся общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности необходимо усиление воспитательной составляющей и организация воспитательного процесса на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей российского общества и государства.

Воспитание - это социально-педагогический процесс, поддерживающий развитие человека, общества и государства. Процесс воспитания в детском образовательном объединении «Шах и Мат» основывается на следующих принципах взаимодействия педагога и учащихся:

- Актуальной задачей на сегодняшний день является воспитание будущего патриота своей страны.
- Ключевой фигурой воспитания в детском образовательном объединении является педагог дополнительного образования, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.
- Неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета

безопасности ребенка - ориентир на создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

Игра в шахматы тренирует стратегическое мышление, что позволяет развить навыки планирования в обычной жизни. При развитом стратегическом мышлении человеку становится понятным, что любовь к родине - это необходимое условие жизни и развития нашего общества.

Виды, формы и содержание деятельности

Проблемно-ценностное общение - вид деятельности, направленный на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

В свою очередь игровая деятельность направлена на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

Воспитание на занятиях по шахматам осуществляется преимущественно через вовлечение учащихся в образовательный процесс обучения игре в шахматы и непосредственное погружение в интересную и полезную для них деятельность-игру в шахматы, которая предоставляет им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения.

Формы воспитания — это способы организации воспитательного процесса, способы целесообразной организации коллективной и индивидуальной деятельности учащихся.

Среди всех форм воспитательной работы коллективные творческие дела обладают объективными наибольшими воспитательными возможностями, так как они:

предоставляют возможность каждому ребенку внести свой личный вклад в общую работу, проявить свои личностные качества;

обеспечивают активную реализацию и обогащение личного и коллективного опыта;

способствуют укреплению коллектива, его структуры, содействуют разнообразию и мобильности внутриколлективных связей и отношений;

эмоционально привлекательны для ребят, позволяют опираться на значимые для них содержание и способы организации деятельности в самых разных ситуациях воспитательного процесса.

Планируемые результаты и формы их проявления

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития учащихся каждой группы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития учащихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагога сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились и как их оперативно устранить.

Результаты воспитательного процесса:

- наличие в группе позитивных эмоций и доверительных отношений друг к другу;
- традиции, задающие социально значимые формы поведения.
- готовность к внутреннему самосовершенствованию, к самореализации себя в жизни;
- объективная самооценка у учащихся
- личностный рост (дисциплинированность, самообладание, выдержка, уважения чужого мнения);

Список использованной литературы

Нормативно-правовая литература

1. Конституция Российской Федерации (от 12.12.1993 с изм. 01.07.2020);
2. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года»;
3. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности РФ»;
4. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
5. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ-273);
6. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
7. Федеральный закон от 30.04.2021 г. № 127-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ-127);
8. Федеральный закон «О российском движении детей и молодежи» от 14.07.2022 №261-ФЗ (далее- ФЗ-261);
9. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
10. Стратегическое направление в области цифровой трансформации образования, относящейся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации (утв. распоряжением Правительства РФ от 02.12.2021 № 3427);
11. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678) (далее - Концепция);
12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

"Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

14. Федеральные проекты «Цифровая образовательная среда», «Современная школа», «Патриотическое воспитание» (2020);

15. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);

16. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

17. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее - Целевая модель);

18. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;

19. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

20. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н "Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

21. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок).

22. Концепция развития креативных индустрий в Новосибирской области (утв. постановлением Правительства НСО от 08.06.2021 № 212-П).

Литература, использованная при разработке дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»

1. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

2. Зак, В.Г. Я играю в шахматы / В.Г. Зак, Я.Н. Длуголенский. – Москва: Книга по Требованию, Издание на русском языке, оформление «YOYO Media», 2012.

3. Весела, И. Шахматный букварь / И. Весела, И. Веселы. – Москва: Книга по Требованию, Издание на русском языке, оформление «YOYO Media», 2013.

4. Фоминых, М.В. Шахматы для детей. Обучающая сказка в картинках / М.В. Фоминых. - Санкт-Петербург: Издательский дом "Питер", 2016.

5. Дорофеева, А.Г. Шахматы: Начальная тактика / А.Г. Дорофеева – Москва: Издательство Дорофеева Анна Геннадьевна, 2016.

6. Сухин, И.Г. Шахматы. Полный курс для детей / И.Г Сухин. – Москва: Издательство: АСТ, 2017.

Список литературы для работы педагога с учащимися

1. Зак, В.Г. Я играю в шахматы / В.Г. Зак, Я.Н. Длуголенский. – Москва: Книга по Требованию, Издание на русском языке, оформление «УОУО Media», 2012.
2. Весела, И. Шахматный букварь / И. Весела, И. Веселы. – Москва: Книга по Требованию, Издание на русском языке, оформление «УОУО Media», 2013.
3. Фоминых, М.В. Шахматы для детей. Обучающая сказка в картинках / М.В. Фоминых. - Санкт-Петербург: Издательский дом "Питер", 2016.
4. Дорофеева, А.Г. Шахматы: Начальная тактика / А.Г. Дорофеева – Москва: Издательство Дорофеева Анна Геннадьевна, 2016.
5. Барский В.Л. Шахматная школа. Методическое пособие для учителя. /В.Л. Барский. – Москва: Библиотека РШФ, 2016.
6. Костьев, А.Н. «УРОКИ ЮНЫМ ШАХМАТИСТАМ. 100 ступенек к мастерству» / А. Н. Костьев, А.В. Калинин. – Москва: Издатель «Андрей Ельков», 2016.
7. Барский В.Л. Шахматная школа. Рабочая тетрадь для младших классов. /В.Л. Барский. – Москва: Библиотека РШФ, 2016.
8. Барский В.Л. Шахматная школа. Учебник для младших классов. /В.Л. Барский. – Москва: Библиотека РШФ, 2016.
9. Сухин, И.Г. Шахматы. Полный курс для детей / И.Г Сухин. – Москва: Издательство: АСТ, 2017.
10. Барский В.Л. Шахматная школа. Второй год обучения. Учебник для общеобразовательных организаций. /В.Л. Барский. – Москва: ВАКО, 2018.
11. Барский В.Л. Шахматная школа. Второй год обучения. Рабочая тетрадь. /В.Л. Барский. – Москва: ВАКО, 2019.

Список литературы для родителей и учащихся

1. Зак, В.Г. Я играю в шахматы / В.Г. Зак, Я.Н. Длуголенский. – Москва: Книга по Требованию, Издание на русском языке, оформление «УОУО Media», 2012.
2. Весела, И. Шахматный букварь / И. Весела, И. Веселы. – Москва: Книга по Требованию, Издание на русском языке, оформление «УОУО Media», 2013.
3. Фоминых, М.В. Шахматы для детей. Обучающая сказка в картинках / М.В. Фоминых. - Санкт-Петербург: Издательский дом "Питер", 2016.
4. Дорофеева, А.Г. Шахматы: Начальная тактика / А.Г. Дорофеева – Москва: Издательство Дорофеева Анна Геннадьевна, 2016.
5. Костьев, А.Н. «УРОКИ ЮНЫМ ШАХМАТИСТАМ. 100 ступенек к мастерству» / А. Н. Костьев, А.В. Калинин. – Москва: Издатель «Андрей Ельков», 2016.
6. Барский В.Л. Шахматная школа. Рабочая тетрадь для младших классов. /В.Л. Барский. – Москва: Библиотека РШФ, 2016.
7. Барский В.Л. Шахматная школа. Учебник для младших классов. /В.Л. Барский. – Москва: Библиотека РШФ, 2016.
8. Сухин, И.Г. Шахматы. Полный курс для детей / И.Г Сухин. – Москва: Издательство: АСТ, 2017.
9. Барский В.Л. Шахматная школа. Второй год обучения. Учебник для общеобразовательных организаций. /В.Л. Барский. – Москва: ВАКО, 2018.

Приложения

Приложение 1

Содержание инструктажа по технике безопасности

1. Во время учебных занятий

Учащиеся во время занятий обязаны соблюдать дисциплину и слушаться педагога.

Воспитанники должны уважительно относиться друг к другу. Словесные оскорбления и выпады по отношению к своему товарищу запрещаются, так как могут нанести моральный вред.

Нельзя пользоваться во время занятий средствами, которые могут привести к пожару (зажигалки, спички и т.п.).

Нельзя пить холодную воду из крана, так как это может привести к желудочно-кишечным заболеваниям.

Нельзя сорить в помещении.

Во время занятий и перерыва не выходить на улицу без сопровождения взрослого.

Нельзя пользоваться устройствами, подключенными к электросети.

Желательно во время занятий отключать мобильные телефоны, так как звонки и разговоры мешают проведению занятий.

Во время перерыва не шуметь, чтобы не мешать ребятам, занимающимся в соседних помещениях.

Соблюдать правила внутреннего распорядка образовательного учреждения.

2. Во время выездных соревнований

Добираться до места соревнования и обратно в сопровождении тренера или родственников.

Соблюдать правила внутреннего распорядка учреждения, в котором проводится соревнование.

Подчиняться судьям соревнований.

Соблюдать «Шахматные правила ФИДЕ».

Соблюдать все правила и инструктаж по технике безопасности п. 1.

Приложение 2

Перечень понятий, изучаемых при реализации дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»

А

Ассоциация гроссмейстеров — добровольный союз сильнейших гроссмейстеров мира.

Активные шахматы — или «быстрые шахматы», когда времени на партию отводится по 30 мин на каждого игрока. По ним проводятся соревнования всевозможного масштаба, вплоть до первенства мира.

Арбитр — шахматный судья всесоюзного или международного масштаба (крупных шахматных соревнований).

Анализ — подробный разбор своей или сыгранной другими шахматистами партии (по газетам, журналам, книгам), где отмечаются плохие и удачные ходы: свои и соперника, обеих сторон, объясняются причины, почему они сделаны, намечаются пути устранения допущенных ошибок.

Атака — наступление одной из сторон или на одном фланге, или по всему фронту, на обоих флангах одновременно, на королевском и на ферзевом, чаще всего большими силами.

Б

Белые — название цвета фигур одной из сторон шахматного войска в игре.

Болельщик — любитель шахмат, непосредственно не участвующий в данный момент в игре, турнире, матче, сеансе и других соревнованиях

Битое поле — поле или поля, которые контролируются пешкой или любой фигурой.

В

Вертикаль — одна из трех линий (прямая) шахматной доски. Идет по направлению от игрока к игроку, обозначается восьмью буквами («а», «Ь», «с» и т. д.).

Вилка — одновременное нападение пешки или коня на две пешки или фигуры, а конем одновременно на четыре пешки или фигуры противника (большая «четырёхзубчатая вилка»). Король может тоже сделать вилку, напад одновременно на две ладьи или два коня.

Вариант — одно из многочисленных ответвлений в партии.

Взятие — уничтожение пешки или фигуры. Вместо уничтоженной (сбитой) на то же поле ставится фигура или пешка другого цвета.

Выступка — право выступки. Первый ход шахматной партии всегда принадлежит белым фигурам (войскам).

Взятие на проходе — когда пешка любого цвета со своего первоначального места идет сразу на два поля и пересекает битое поле пешки противника, то та имеет право побить ее (снять с доски) и поставить на битое поле свою.

Г

Горизонталь — прямая линия на шахматной доске, идущая слева направо (или справа налево). Обозначается цифрами, которые пишутся сбоку от доски: слева от игрока (от 1-й до 8-й или от 8-й до 1-й горизонтали).

Гроссмейстер — самое высокое спортивное звание в шахматной игре.

Д

Доска — место, где разыгрываются шахматные баталии. Состоит из 64 черно-белых полей всевозможных размеров.

Дебют — самая первая, начальная стадия шахматной партии. Включает в себя примерно 10—15 ходов.

Диагонали — линии доски, идущие наискосок. В отличие от прямых вертикальных и горизонтальных линий состоят из полей одного цвета (белые и черные диагонали). Разной длины (от двух до восьми полей).

Диаграмма — плоскостное изображение фигур, шахматных позиций, задач и этюдов в печати (газетах, журналах, книгах).

Двухходовка — шахматная задача, где мат черным дается в 2 (через 2) хода. Самая простая по составлению и решению, наиболее популярная и широко распространенная в шахматной композиции.

Дальнобойные фигуры — фигуры, которые контролируют поля по всем линиям доски (по вертикали, горизонтали, диагонали). Это ферзь, ладья и слон. Они могут как побить, так и защитить свои фигуры и пешки на этих линиях на самом дальнем расстоянии (до 7-го поля).

Ж

Жертва — если один из игроков сознательно, специально (а иногда в силу вынужденных обстоятельств) отдает пешку или фигуру, или меняет более ценную фигуру на менее значимую, например, ферзя на ладью, ладью на коня, слона на пешку, то такую шахматную операцию называют «он пожертвовал». Причины жертв могут быть обоснованными, заранее рассчитанными на несколько ходов вперед. Они чаще всего приводят к последующей победе, мату, а необоснованные, ошибочные, непродуманные — к материальным потерям, к поражению.

Жребий — разыгрывание перед турниром, кто каким цветом играет. В матчевых встречах, у кого какой порядковый номер.

З

Защита — умение игрока сдерживать атаку противника, искусно обороняться, делая хорошие защитные ходы, своевременно уничтожая атакующие пешки и фигуры противника.

Задача — искусственно созданная позиция на доске, где мат достигается в заранее обусловленное число ходов.

Заблокированная пешка — если на поле перед ней стоит фигура или пешка противника (или своя пешка или фигура), мешая ей двигаться дальше. Такая пешка считается слабой: выключена из игры.

Защищенная проходная пешка — такая пешка, которую защищает своя пешка или любая другая фигура.

Зевок — просмотр отличного хода, красивой выигрышной комбинации, потеря фигуры и т. п.

И

Индия — родина шахмат (V в.). Игра — шахматный поединок, шахматная партия.

Изолированная пешка — такая, когда на соседних с ней вертикалях нет своих пешек.

К

Комбинация — серия последовательных ходов, совершаемых с целью улучшения своей позиции, приобретения шахматного материала, постановки мата. Непременный атрибут шахматной комбинации — жертва пешки, фигуры (или нескольких).

Композитор — составитель шахматных задач и этюдов. Лучшим из них присваивается звание гроссмейстер шахматной композиции.

Композиция — заранее созданная искусственная шахматная позиция: задача или этюд.

Конкурс — соревнование составителей или решателей задач и этюдов за заранее отведенное время (или кто потратит меньше времени).

Кандидат в мастера — шахматный разряд после I, непосредственно перед мастером спорта.

Каисса — греческая богиня, покровительница шахмат.

Качество — приобретение или потеря шахматного материала. Потерять качество — это отдать ладью за слона, выиграть качество — взять ладью за коня.

Л

Легкие фигуры — общепринятое название для коней и слонов.

Линия — несколько чередующихся черно-белых или одинаковых полей на шахматной доске. Всего три рода разновидностей линий — вертикальная, горизонтальная и диагональная.

Ловушка — своеобразный ход с заранее подготовленной приманкой, замаскированной западней. Например, пешка или фигура (вплоть до ферзя), временно пожертвованные за приобретение большего материала или за постановку мата противнику (например, «мат Легаля»).

Лидерство — ведущее положение игрока в турнире: «идет во главе турнирной таблицы», «возглавляет турнирную таблицу».

Мат — безвыходное, безнадежное положение для короля (обязательно после шаха королю). Означает конец игры.

Мат спёртый — разновидность обычного мата. Встречается редко.

Мастер — шахматное звание (разряд) перед гроссмейстером. Национальный мастер — мастер своей страны, звание международный мастер присваивается при выполнении соответствующей нормы в международных соревнованиях шахматистов.

Материальное преимущество — выигрыш одним из соперников у другого шахматного материала: фигуры или нескольких фигур и пешек. Однако материальное преимущество еще не дает полной гарантии выигрыша его обладателю. Но нередко является прекрасной надежной предпосылкой для одержания победы в партии.

Мельница — разновидность открытого шаха, когда одна из защищающихся сторон несет огромный материальный урон от применения мельницы или получает мат.

Миттельшпиль — вторая стадия шахматной партии после дебюта. Переводится с немецкого языка как середина игры. Именно в этой стадии начинаются активные боевые действия с обеих сторон. Мобилизация сил к этому времени завершена.

Манёвр — серия ходов одного из игроков (или обоих вместе) для достижения определенной цели: создания атаки, выигрыша фигуры, отпугивания ее от своих позиций и т. п.

Н

Начальная позиция — расположение фигур и пешек в исходном положении (до начала игры) до первого хода белых.

Ничья — окончание игры. Ни одной из сторон не присуждается победа, остается по королю, или оба игрока сами соглашаются на ничью, вечный шах, патовое положение на доске одному из королей и т. д.

Нападение — пойти фигурой или пешкой так, чтобы следующим ходом можно было бы взять неприятельскую фигуру или пешку.

Нотация — система записи ходов в шахматной партии.

О

Оскар — почетный приз в виде статуэтки, ежегодно присуждаемый в Барселоне (Испания) лучшему шахматисту и шахматистке года, независимо от их шахматного звания, и необязательно чемпиону и чемпионке мира.

Открытая линия — вертикали шахматной доски, свободные как от своих пешек и фигур, так и противника.

Олимпиада — самые крупные шахматные соревнования на планете.

Очки — по их количеству определяется занятое место в шахматном турнире тем или иным игроком (или командой). За проигрыш начисляется обычно 0 очков, за ничью — 1/2 очка, за победу — 1 очко.

Оппозиция — противостояние королей напротив друг друга через одно или несколько нечетных полей, когда одинокий король остается против короля с пешкой. Знание этого правила помогает слабейшей стороне (одинокому королю) в некоторых случаях добиться ничьей.

Ошибка — любой просчет в игре.

Оборона — когда одна сторона атакует, а вторая ведет оборону, т. е. защищается.

П

Партия — шахматное сражение между двумя соперниками, или группой и одним игроком (в сеансе одновременной игры), или несколькими игроками между собой (тренировочный матч).

Пат — разновидность ничьей, когда королю некуда ходить, а шаха ему нет.

Перевес — умение кратчайшим путем выводить фигуры и пешки на наиболее выгодные ключевые поля. Говорят, «у него перевес в развитии фигур», что соответствует определенному преимуществу.

Позиция — размещение фигур и пешек на шахматной доске. Бывает плохая позиция, когда фигуры плохо развиты, и хорошая (активная) позиция.

Поле — одна из 64 клеток на шахматной доске, по 32 белых и столько же черных поля. Каждое поле имеет свое, присущее ему обозначение: a1, e5, c8 и т. п.

Поле превращения — по восемь полей двух последних горизонтальных линий, которых достигла черная или белая пешка. Затем она снимается с доски и больше в этой партии не участвует, а вместо нее ставится любая фигура, кроме короля. Чаще всего ставят ферзя, как наиболее сильную фигуру, но иногда выгоднее поставить и коня, если с его помощью достигается быстрый выигрыш или сразу ставится мат.

Правила — свод, совокупность шахматных законов, положений, на основе которых идет сражение на шахматной доске. Их соблюдение и выполнение обязательно для каждого шахматиста.

Приз — награда победителю или еще двум призерам за 2-е и 3-е места в шахматном турнире. Это может быть медаль, литература, ваза и т. п.

Претендент — участник розыгрыша первенства мира, встречающийся в финале с чемпионом (чемпионкой) мира по шахматам.

Р

Рокировка — одновременный ход короля и ладьи. Король пододвигается к какой-нибудь ладье на два поля, а ладья переставляется через короля по другую его сторону. Проводится один раз за всю игру с целью укрыть короля в безопасное место и побыстрее ввести в игру одну из ладей. Рокировать можно при соблюдении определенных условий.

Развитие — постепенная перегруппировка фигур и пешек ближе к центру и границе противника для быстрой подготовки их к атаке. Существуют понятия «фигуры плохо развиты», «фигуры хорошо развиты».

Разряд — шахматная квалификация на данное время. Выполняется или подтверждается при игре в шахматном турнире. Самый низший IV разряд, приравнивается к I юношескому в других видах спорта, затем идет III, II и I взрослый и т. д. Нужно выполнить норму в турнире, т. е. набрать заранее определенное количество очков.

Размен — обмен фигурами или пешками. Бывает выгодный размен, например, поменять одну или две пешки на слона или коня, и невыгодный — отдать ладью за слона и пешку и т. п.

Разбор партии — анализ ошибок, упущенных возможностей каждой из сторон и т. д.

С

Сеанс одновременной игры — это когда один сеансер играет одновременно с 10, 20, 30 и более игроками.

Связка — такое положение в шахматной позиции, когда одна из фигур, а часто и сам король, лишены подвижности одной из фигур или пешек противника.

Сдаться — прекратить сопротивление ввиду его бесполезности. Дальнейшая игра сулит большие материальные потери, или вскоре королю ожидается мат.

Судья — человек, наблюдающий за правилами игры, арбитр.

Т

Тактика — методы, способы игры, применяемые в шахматной встрече.

«Тронул — ходи» — одно из правил в шахматах: взявшись за свою фигуру или пешку, игрок обязан ею ходить. Если дотронулся до фигуры или пешки противника, то должен ее взять (если это возможно). Если же надо поправить свою фигуру или пешку, необходимо предварительно предупредить противника или судью: «Поправляю».

Темп — скорость, быстрота, с которой разыгрывается партия. Выиграл темп — значит, опередил противника в развитии, потерял темп — отстал в развитии фигур и пешек.

Турнир — вид шахматных соревнований. Бывает квалификационный турнир: на получение шахматного разряда; турнир на личное первенство на звание сильнейшего; командный турнир и т. п.

Тренер — шахматист (секундант, помощник), помогающий другому или нескольким готовиться к соревнованиям всевозможного ранга, всевозможных форм, олимпиаде, матчу, турниру и т. д.

Таблица — документ, куда заносятся очки игроков, участвующих в том или ином соревновании малого или большого масштаба.

Тихий ход — т. е. пока безвредный, промежуточный, как бы подготовительный, без объявления шаха королю или без уничтожения пешки или фигуры. Бывает очень «ядовитым».

Тяжелые фигуры — общепринятое название для ладей и ферзей.

У

Угроза — ходы (ход), сулящие неприятности противнику. Угроза, что будет побита пешка или фигура, лишение противника рокировки и т. п.

Ф

ФИДЕ — Всемирная шахматная федерация, куда входят более 100 стран.
Девиз ФИДЕ:

«Мы — одна семья».

Фигура — все единицы шахматного войска: король, ферзь, ладья, слон, конь, кроме пешки, не достигшей поля превращения.

финал — одна из фаз розыгрыша шахматного первенства, финалист — игрок, попавший в

следующий более высокий цикл соревнований.

Фианкетирование — выведение слона любого цвета на самые большие диагонали доски: поля b2 и b7, g2 и g7.

фланг — королевский: справа от белого короля и слева от черного короля — и ферзевый: слева от ферзя у белых и справа от ферзя у черных.

Х

Ход — любое передвижение фигуры или пешки на другое поле с соблюдением всех установленных правил. Ходы делаются по очереди. Нельзя, например, выполнить два хода подряд, пропустить свой ход, побить за один раз (ход) сразу две фигуры или пешки противника, пойти пешкой назад и т. п.

Ц

Центр — поля, составляющие середину доски: четыре поля — малый центр, двенадцать центральных полей доски — расширенный центр.

Цугцванг (нем.) — такое положение у игрока, когда ему, хочешь не хочешь, приходится делать невыгодный для себя ход.

Цейтнот — острая нехватка времени у игрока. Просрочка времени (при игре с шахматными часами) может привести к поражению, даже если обстановка на доске сложилась в его пользу.

Ч

Чемпион мира — самый сильный шахматист или шахматистка всей Земли.

Черные — название цвета фигур одной из сторон шахматного войска в игре.

Ш

Шах — угроза только одному королю (сейчас вслух не объявляется), когда ему некуда ходить после шаха, нечем закрыться от него или уничтожить атакующую фигуру или пешку.

Шахматная доска — 64-клеточный черно-белый квадрат любого размера, на котором разыгрываются шахматные баталии.

Штурм — решительная шахматная атака.

Э

Эндшпиль -это заключительная стадия шахматной партии (окончание). Эндшпиль начинается тогда, когда на доске остается сравнительно небольшое количество фигур и прямые атаки на короля с характерными для середины игры комбинационными осложнениями, за редким исключением, невозможны.

Этюд — искусственно составленная шахматная позиция, где одна из сторон, чаще всего белые, добивается выигрыша или делает ничью. Число ходов, необходимых для достижения цели, заранее не оговаривается.

Приложение 3

«Школа здоровья»

Физкультминутка

1.Вертикаль –присели-вытянутые руки вперед

2.Вертикаль- встали-руки вверх-подпрыгнули

3.Горизонталь-руки в стороны, пережат корпус вправо и влево, ноги на ширине плеч.

4.Диагональ-правая рука вверх, левая вниз- пальцы в кулак-выпрямить, поочередная

смена положения.

5.Руки на пояс-шаги вперед, назад, вправо, влево

Приложение 4

Дидактические игры и игровые задания

Тема 1. Шахматная доска

Оборудование: шахматная доска, белые и чёрные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

«Горизонталь» - двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками).

«Вертикаль» - двое играющих по очереди заполняют одну из вертикальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками).

«Диагональ» - двое играющих по очереди одну из диагоналей шахматной доски кубиками (фишками, пешками).

Тема 2. Шахматные фигуры

Теоретические сведения: белые, чёрные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

«Волшебный мешочек» - в непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учащихся на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка» - педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за шахматная фигура.

«Секретная фигура» - все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети стоят рядом и по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее, вместо названия этой фигуры надо сказать «секрет».

«Угадай» - педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» - педагог берёт две шахматные фигуры и спрашивает воспитанников, чем они похожи друг на друга, чем отличаются? (цвет, форма).

«Большая и маленькая» - педагог ставит на столе шесть разных фигур, вызывает детей по одному, просит назвать самую высокую фигуру и отставить её в сторону, вскоре все фигуры стоят по росту.

Тема 3. Начальная расстановка фигур

Теоретические сведения: начальное положение (начальная позиция), расположение каждой из фигур в начальном положении, правило: «Каждый ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

«Мешочек» - учащиеся по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет» - педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает детей - стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Мяч» - педагог говорит какую-нибудь фразу о начальном положении «Ладья стоит в углу» и бросает кому - то из воспитанников мяч. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

Тема 4. Ходы и взятие фигур

Это основная тема учебного курса. Теоретические сведения: правила хода и взятия каждой из фигур, игра на «уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

«Игра на уничтожение» - важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают работать на учащегося, формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления. Педагог играет с учащимися ограниченным числом фигур чаще всего фигура против фигуры, выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.

«Один в поле воин» - белая фигура должна побить все чёрные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожить каждым ходом по фигуре (чёрные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт» - белая фигура должна достичь определённой клетки шахматной доски, не становясь на заминированные поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых» - белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на заминированные поля и на поля, находящиеся под ударом чёрных фигур.

«Сними часовых» - белая фигура должна побить все чёрные фигуры, избрав такой лабиринт передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем чёрных фигур.

«Кратчайший путь» - за минимальное число ходов белая фигура должна достичь определённой клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля» - игра фигурой против фигуры ведётся не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определённое поле, при этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля» - эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры» - белая фигура должна за один ход напасть на чёрную фигуру, при этом не оказавшись под боем.

«Двойной удар» - белой фигурой надо напасть одновременно на две чёрные фигуры.

«Взятие» - из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищённую фигуру.

«Защита» - одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру» - белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе чёрных они проигрывали одну из своих фигур.

Все эти дидактические игры моделируют реальные ситуации за шахматной доской, все они являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

Тема 5. Цель шахматной партии

Теоретические сведения: шах, мат, пат, ничья, мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и её правила.

«Шах или не шах» - приводится ряд положений, в которых учащиеся должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах» - требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов» - каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах чёрному королю.

«Защита от шаха» - белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не Мат» - приводится ряд положений, в которых учащиеся должны определить: дан ли мат чёрному королю.

«Мат в один ход» - требуется объявить мат чёрному королю.

«Рокировка» - можно ли рокировать в тех или иных положениях.

Тема 6. Игра всеми фигурами из начального положения

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

«Два хода» - создавать и реализовывать угрозы, воспитанник играет с педагогом: на один ход педагога воспитанник отвечает двумя своими ходами подряд.

Приложение 5

Загадки «Шахматной шкатулки»

Малою фигурой звать её нельзя: она лишь в час своей кончины, когда удастся ей достичь вершины, получит звание фигуры, хоть - Ферзя (пешка).

Видим мы - она упряма, бьёт и ходит только прямо, не петляет прыг да скок, не шагнёт наискосок (ладья).

Эта башня боевая неуклюжа, но сильна; бой тяжёлый впереди, ты её побереги (ладья).

Чтоб в борьбу вступить скорей, в рукопашный бой, первым ходом можно ей сделать шаг двойной, а потом вперёд, вперёд, за шажком шажок, ну а как же она бьёт - бьёт наискосок (пешка)

Стою на самом краю, путь откроют – пойду, только прямо хожу, как зовут - не скажу (ладья).

Я силой и мощью своей лишь по прямой прокладываю путь, и горе тем, кто на пути моём пытается вздремнуть (ладья).

Если он на белом поле встал вначале, не забудь - он другой не хочет доли - знает только этот путь (белопольный слон).

А когда на поле чёрном он стоит, вступая в бой, ходит, правилам покорный, чёрной тропкой - он такой (чёрнопольный слон).

Не живёт в зверинце, не берёт гостинцы, по косою он ходит, хоботом не водит (слон).

Когда мы встанем в строй, нас спутает любой, но лишь начнётся бой, у каждого - путь свой (слоны).

Два братца в одной армии служат, а встретиться друг с другом не могут (слоны).

Я смел, и строен, и высок: всегда хожу и бью по - своему: наискосок (слон).

Если чёрный он - свой любит цвет, для белого - нет цвета белого милей, другого правила здесь нет: напротив, ставим их смелей (ферзь)

Он в шахматах, можно сказать, чемпион, и шаг у него широк. Он может ходить как Ладья и как Слон – и, прямо, и наискосок (ферзь).

Направо, налево, вперёд и назад - он бьёт и вдаль и в упор. Кажется, будто ему тесноват доски черно - белый простор. Он очень опасен вблизи и вдали - ты больше вниманья ему удели (ферзь).

Притаится, словно в прятки, и скакнёт из-за спины, буква «Г» и так и сяк - получается зигзаг (конь).

Передвигается не косо и не прямо, повадки необычны и смешны - хорошие всадники с ним дружны (конь).

Гладкий люблю я, расчищенный путь: на шаг в любую сторону могу шагнуть (король).

Два братца через клетку смотрят, подойти друг к другу не могут (короли).

Он могуч, но шаг его короткий, всего на клеточку он может отойти, в конце игры он может в бой ввязаться. Он всех главней, нет в шахматном войске важнее вождей (король).

Приложение 6

Таблица для фиксации результатов диагностики

уровня обученности учащихся

№ группы	Фамилия, имя	Первичная диагностика															
		Критерии														Средний показатель	
		Теоретическая подготовка					Практическая подготовка					Общеучебные навыки					
№г	р	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
		Показатели (в баллах)															
1																	

№ группы	Промежуточная диагностика				Итоговая диагностика			
	Критерии			Средний показатель	Критерии			Средний показатель
	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Общеучебные навыки		Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Общеучебные навыки	

№г р	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
	Показатели (в баллах)										Показатели (в баллах)														
1																									

Общее количество учащихся, освоивших образовательную программу с оценкой	№ группы	
	высокий уровень	
	средний уровень	
	низкий уровень	
Примечание: Оценка производится по 10-балльной шкале: 8 -10 баллов – высокий уровень, 5 - 7 баллов – средний уровень, 1 - 4 балла – низкий уровень		

Приложение 7

Таблица для фиксации результатов диагностики

уровня воспитанности учащихся

Результаты включенного педагогического наблюдения

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Морально- волевые качества	Взаимоуважени е	Взаимовыручк а	Средний балл